

Virado

El virado es un procedimiento químico por el que se modifican las sales de plata de la emulsión del papel con el fin de variar su tonalidad y aumentar su inalterabilidad al paso del tiempo.

En el caso de la fotografía argéntica, el procedimiento de virado más empleado consiste en someter a un baño virador una copia en blanco y negro. El otro procedimiento consiste en revelar directamente la copia con un baño revelador virador .

Las tonalidades de los viradores abarcan practicamente todos los colores del espectro, desde amarillos a violetas, pasando por los sepías, azules, verdes, rojos, dorados, etc., pudiendo variar su intensidad según la formulación empleada, tipo de papel y otros condicionantes.

Para una óptima conservación de las copias argénticas el virado al selenio es uno de los más empleados.

Muchas de las actuales cámaras digitales permiten la obtención directa de fotografías con alguna apariencia de virado, siendo los diversos tratamientos digitales de la imagen los que consiguen imitar mejor el aspecto de una copia argéntica virada.



Sin virar



Virado sepia



Virado azul

Visera

La visera es un elemento mecánico constituido, generalmente, por cuatro hojas metálicas abisagradas, pintadas de negro mate y dispuestas alrededor de un anillo que se coloca en la parte frontal de los focos y flashes de estudio.

Su misión es concentrar la luz y evitar que la misma ilumine zonas no deseadas de la escena.



Visión

La visión es el sentido por el que percibimos los objetos gracias a la reflexión de la luz sobre ellos, obteniendo información de su situación espacial, geometría, color aparente y textura. El ojo es el órgano de la visión y su estructura y funcionamiento se asemejan al de la cámara fotográfica, sin embargo hay una diferencia fundamental. *(continuará)*



Preparados, listos...¡Ya!

Octubre. Inicio de curso. Comienzo de temporada.

Se acabó el relajo, el dulce far niente, el tocarse la barriga o el pensar en las musarañas. Es hora de reanudar la actividad suspendida durante el verano, de poner en marcha ese proyecto largamente acariciado, de aprender inglés o de apuntarse a un gimnasio. ¿Os suena?

Bromas aparte, somos conscientes de que nos enfrentamos a un nuevo reto como es el de mantener una programación de actividades a lo largo de la nueva temporada con la finalidad de ofrecer, no sólo al socio, si no también al resto de la ciudadanía, la expresión del noble arte que cultivamos: la Fotografía.

Jueves fotográficos, exposiciones colectivas e individuales, cursillos básicos, talleres, concurso social, boletín informativo semanal, pagina web... y un local propio -ahí es nada- son algunas de las muchas cosas de las que podemos disfrutar a lo largo de la temporada.

El deber de la Junta Directiva es, no sólo, el de mantener si no también el de aumentar el número y calidad de las actividades; el del socio el de participar pasiva o activamente en la preparación y desarrollo de las mismas.

Valladolid. Octubre.

El otoño enseñoreándose con sus rojos, ocres, dorados y amarillos en los árboles y arbustos de los parques y jardines de la ciudad.

Color y luz de otoño. Motivos suficientes, puntuales y efímeros que merecen ser inmortalizados con nuestras cámaras.

¿Nos acompañas?



Jueves Fotográficos

Inauguramos la temporada de los **Jueves Fotográficos** el día 17 de este mes de octubre en el mismo escenario que la temporada pasada, el Centro Cívico Zona Sur, en la Plaza Juan de Austria, al lado de El Corte Inglés del Paseo de Zorrilla. Como de costumbre, el audiovisual inaugural será un repaso de las actividades de la Asociación en la temporada 2012-2013.

Hay que señalar una novedad en la programación de los "**jueves**" que consiste en la inclusión de una mesa redonda en cada jornada, vinculada o no al contenido del audio-visual proyectado. Esperamos, con la inclusión de esta novedad, enriquecer la jornada y atraer a más aficionados a la fotografía.

¡Hasta el jueves 17!

Un fácil sistema para hacerte millonario

Pasar por la Sede y adquirir participaciones de 5 euros de la Lotería Nacional de Navidad.

Nº. 75.814



ASOCIACIÓN FOTOGRAFICA VALLISOLETANA

www.afvallisoletana.org
afvallisoletana@yahoo.es
En Twitter:
@AFVallisoletana

Con la colaboración de:



Ayuntamiento de Valladolid

Pólvora, 17 - bajo dcha.
Telf. 983 39 59 36
47005 - VALLADOLID

Concurso Social

Entramos en la última fase del Concurso Social con la exposición, en la Sede, de las fotografías concurrentes al 4º. trimestre, tema "**Instrumentos musicales**", que esperan vuestra visita y votaciones hasta el día 3 de diciembre.

A continuación las puntuaciones del tercer trimestre, tema: "**Bares ¡qué lugares!**".

Foto Nº.	Autor	Puntos
7	Julio Alonso Zancada	12
10	Pablo Miranda Barroso	7
4	Maribel Barajas de Frutos	5
3	Maribel Barajas de Frutos	5
2	Luis Miguel Merino Hidalgo	5
6	Julio Alonso Zancada	4
11	Pablo Miranda Barroso	4
5	Lourdes Buenaposada Maeso	3
9	Florencio Sobrino Esgueva	3
8	Florencio Sobrino Esgueva	2
1	Lourdes Buenaposada Maeso	0



¡¡Ojo!! Tema primer trimestre 2014 "**Clave alta (High key)**" hasta el 10 de diciembre

Seguirán, por orden trimestral: "**Niebla**", "**Robado**" y "**Toma nadir**"

Concurso mensual del Grupo Flickr de la A. F. V.

Anpegon es el autor de la foto elegida como la mejor de septiembre, cuyo tema era: "**Otoño**".
¡Enhorabuena, Ángel!

(Original en color)



Palmarés y reconocimiento

En el **XXV Rallye Fotográfico Palentino**, convocado por el Grupo Palencia de Fotografía y Cine y celebrado el 26 de mayo, **Félix Villaverde Casanova** se alzó con el Segundo Premio y **Julio Alonso Zancada** con el Premio Singular "Casa Millán", de Dueñas, al mejor socio clasificado. Durante el acto de entrega de premios, celebrado el pasado 8 de octubre, se proyectaron las fotografías de todos los participantes y se hizo entrega de una placa conmemorativa de los 25 años de la celebración del Rallye a distintas personas y entidades, entre ellas **Lourdes Buenaposada Maeso**, por el mayor número de participaciones, **Julio Alonso Zancada** y **Asociación Fotográfica Vallisoletana**.

¡Enhorabuena a todos ellos y en especial a nuestra asociación hermana **Grupo Palencia de Fotografía y Cine** por alcanzar la **XXV edición** de su popular **Rallye Palentino**!

¡¡Estamos esperando tus fotos!!

Fechas: Del 2 al 15 de diciembre. **Lugar:** Centro Cívico José María Luelmo.
Tema: **Luces y sombras**. **Nº. máximo de fotos por socio:** 5 (cinco). Color o B/N.
Tamaño máximo: 40x50. Sin montar. **Fecha tope de entrega:** 29 de octubre.

Exposiciones en Madrid: Las 50 mejores fotos de National Geographic". Hasta 03/11* Colección de Fotografía Contemporánea de Telefónica. Hasta 20/12 Catalá-Roca. Obras Maestras. Hasta 12/01* Magnum's First. Hasta 05/01

Exposiciones Fotográficas y proyecciones

Sala San Benito

"*The Vanities*". Fotografías de Larry Fink. Hasta el 3 de noviembre.

El veterano fotógrafo de Vanity Fair nos ofrece, en primicia en España, todo el *glamour* de la fiesta remate de la entrega de los Oscar.

Sala de Exposiciones Oficina de Turismo

"*Memento mori*". Fotografías de las escenas de la novela de Carlos de Francisco.

Del 11 de octubre al 11 de noviembre.

:espaciojoven

"*El mundo de la danza*". Fotografías de Juan Antonio Arias Espeso. Hasta el 27 de octubre.

"*Guiños y esporas*". Fotografías de Oscar R. Cardeñosa. Hasta el 27 de octubre.

Centro Cívico Delicias

"*Semana Cultural Colectivo Artístico Sbozo*". Dibujo, pintura y fotografía. Del 17 al 31 de octubre.

Centro Cívico J. L. Mosquera

"*... Y el verso se hizo carne*". Fotopoemas de Ana Mª. Rodríguez Fernández. Del 16 al 31 oct.

"*Escuela de danza*". Fotografías de varios autores entre ellos **Pablo Miranda** y **Txema Ruiz de Gordejuela**. Del 17 al 31 de octubre.

Día 26 de octubre

Audiovisual "*Valladolid, una mirada al pasado*". Grupo Facebook

Centro Cívico Pilarica

"*Objetivo, Pilarica*". Fotos barrio de Pilarica. Org.: Asoc. Amigos Fotógrafos. Del 5 al 31 de octubre.

"*I Rally Fotográfico. Valladolid: La igualdad en un click*". Del 17 al 31 de octubre.

Centro Cívico Rondilla

"*Mentarte 2013*". Pintura, fotografía y dibujo infantil. Org.: Centro de Rehabilitación Psicosocial Benito Menni. Del 17 al 31 de octubre.

Sala Polivalente de la Asociación Fotográfica Vallisoletana

Exposición de las fotografías ganadoras de los cuatro trimestres del Concurso Social 2012.

Nuestros socios exponen. En negrita en la sección precedente

Estuvimos en PHotoEspaña

Como viene siendo habitual desde hace unos años varios socios y simpatizantes nos pateamos el centro de Madrid, a finales de junio, visitando las más representativas de las 74 exposiciones del evento. Viaje en AVIA, chocolate con churros en san Ginés, desplazamientos en metro, aperitivos y comida en sana camaradería...

Repetiremos la experiencia en breve, esta vez, con motivo de las exposiciones que figuran más abajo.
¡Te mantendremos informado!

